



ELEMENTI ESSENZIALI DEL PROGETTO

TITOLO DEL PROGETTO:

GUIDA I TUOI PASSI

SETTORE e Area di Intervento:

D PATRIMONIO ARTISTICO E CULTURALE AREA DI INTERVENTO: 2
VALORIZZAZIONE CENTRI STORICI MINORI

OBIETTIVI DEL PROGETTO:

Il progetto mira a contribuire alla riscoperta dei luoghi e delle bellezze architettoniche del centro storico del borgo, attraverso la valorizzazione degli elementi identitari, insiti nella cultura di riferimento, che consentono di attivare e promuovere nella gente, in particolare nei giovani, il senso di appartenenza alla comunità da cui sviluppa il senso della cittadinanza attiva, unica vera risorsa cardine da risvegliare nelle coscienze di ognuno. A partire dalla riscoperta della cittadinanza attiva è possibile promuovere nuove sensibilità educative e formative, far crescere la rete sociale (attivandone risorse e potenzialità), migliorare le forme di comunicazione e la comunicazione stessa nel territorio, favorire la crescita e la strutturazione di luoghi aggregativi per giovani e meno giovani.

CRITERI DI SELEZIONE:

Criteri UNSC Determinazione del Direttore Generale dell' 11/6/2009 n. 173

POSTI DISPONIBILI e SEDI DI SVOLGIMENTO:

N° POSTI: 4 (QUATTRO) SENZA VITTO E ALLOGGIO
SEDE: COMUNE DI CALOPEZZATI, MUNICIPIO

ATTIVITÀ D'IMPIEGO DEI VOLONTARI:

- Supporto agli addetti nella raccolta della documentazione e delle informazioni
- Supporto agli addetti nella raccolta della documentazione informativa già esistente presso altri enti e strutture turistiche territoriali
- Collaborazione nella creazione della bozza grafica di brochure, calendario eventi, manifesti e locandine
- Collaborazione nella redazione contenuti
- Inserimento dei contenuti informativi e realizzazione materiale divulgativo

Collaborazione nella ricerca della documentazione e dei materiali inerenti il patrimonio storico – architettonico e l'educazione al patrimonio

- Collaborazione nella produzione di testi, grafici e tabelle
- Collaborazione nella elaborazione dei contenuti educativo - didattici
- Trasposizione delle informazioni su supporto multimediale

- Supporto nella ricerca e selezione dei luoghi e momenti di aggregazione sul territorio

- Collaborazione alla redazione dei testi e bozza grafica
- Supporto agli operatori nell'allestimento degli stand
- Diffusione del materiale informativo

EVENTUALI REQUISITI RICHIESTI:

NESSUNO

SERVIZI OFFERTI (eventuali):

- Entrare in contatto i referenti dell'istituto scolastico indicati dagli addetti e fissare appuntamento per definire le tematiche, le date e l'organizzazione degli incontri
- Collaborazione nella redazione dei materiali divulgativi
- Seguire la stampa del materiale e delle dispense da distribuire ai partecipanti

- Affiancamento nell'elaborazione della proposta di laboratorio, lo segue e organizza l'evento finale
- Sostegno al tecnico amministrativo che stipula e intrattiene rapporti con le scuole
- Affiancamento agli esperti nell'attuazione del laboratorio programmato
- Collaborazione nella preparazione e somministrazione dei questionari di gradimento

- Affiancamento nella programmazione delle proposte culturali
- Sostegno nella diffusione dell'informazione relativa al contest e gestione dei contatti con scuole, associazioni ed enti
- Supporto all'esperto in comunicazione per creare la campagna di pubblicizzazione del contest
- Affiancamento al grafico nella cura del materiale di comunicazione
- Sostegno nella diffusione del materiale on-line e off-line, la redazione di una relazione finale sull'esito degli eventi organizzati

CONDIZIONI DI SERVIZIO ED ASPETTI ORGANIZZATIVI:

Numero ore di servizio settimanali dei volontari, ovvero monte ore annuo:

Giorni di servizio a settimana dei volontari (minimo 5, massimo 6) :

Eventuali particolari obblighi dei volontari durante il periodo di servizio:

Rispetto delle turnazioni dell'orario di lavoro nei siti.

- Adeguamento alle esigenze operative di ciascuna struttura in cui opera il servizio.
- Disponibilità a lavorare, in determinate occasioni, durante i giorni festivi.
- Disponibilità a missioni per esigenze promozione eventi culturali.

CARATTERISTICHE CONOSCENZE ACQUISIBILI:

Attestazione delle conoscenze acquisite in relazione alle attività svolte durante l'espletamento del servizio utili ai fini del curriculum vitae

FORMAZIONE SPECIFICA DEI VOLONTARI:

La finalità della formazione specifica è consentire al gruppo di volontari di elaborare la propria esperienza di servizio civile volontario nell'ambito progettuale, acquisendo conoscenze di carattere teorico-pratico legate alle specifiche attività previste dal progetto e maturando competenze che possono essere proiettate verso il mondo del lavoro.

Si riporta qui di seguito un programma di massima del percorso formativo:

MODULO ARGOMENTI MODULO I – (10 ORE) Modulo per la formazione informazione connessi ai rischi sull'impiego dei volontari **MODULO II - (6 ORE)** - riconoscere il ruolo e le funzioni delle Autonomie Locali e dei loro organi di governo; - integrarsi con altre figure/ruoli professionali; - gestire la propria attività con la dovuta riservatezza ed eticità; - svolgere i propri compiti in autonomia, ma nel rispetto del lavoro d'equipe, nell'ambito di sistemi

e procedure già calibrati e condivisi; - lavorare in team per produrre risultati collettivi;

MODULO III - (6 ORE) Modalità di comunicazione • La progettazione e la realizzazione di eventi culturali • Tecnologie Informatiche per i beni culturali • La comunicazione digitale dei siti web nelle pubbliche amministrazioni; il web 2.0, i social media e le modalità di comunicazione partecipate • Innovazione digitale **MODULO IV (25 ORE)** - elementi organizzativi relativi ad eventi culturali; - elementi di allestimenti mostre; - cura della rassegna stampa; - gestione dei social network, con particolare riferimento a Facebook; - elementi di gestione delle attività quotidiane dei musei (laboratori didattici, conferenze, spettacoli, visite guidate); - collaborazione alle fasi di progettazione, organizzazione, comunicazione, analisi dei risultati di mostre ed eventi collaborazione nella gestione delle relazioni con altri enti. **MODULO V (25 ORE)** - sviluppo di autonomie nella gestione di singoli eventi e in attività didattiche e divulgative; - rilevare input funzionali

all'identificazione degli obiettivi che si intendono perseguire attraverso l'azione di comunicazione; - leggere ed interpretare il fabbisogno comunicativo in funzione delle caratteristiche del contesto di riferimento; - adottare strumenti e tecniche di ricerca e rilevazione delle informazioni da selezionare in relazione alle esigenze comunicative rilevate; - padroneggiare l'utilizzo del Web e reti di comunicazione virtuali; - applicare tecniche di costruzione di un testo nel rispetto delle regole grammaticali e di sintassi; - adottare stili di comunicazione verbale adeguati al contesto e agli interlocutori finali.

La durata della formazione specifica sarà di 72 ore suddivisa in 5 moduli;

La formazione sarà completata entro il 90° giorno dall'avvio del progetto